

İstanbul'un Rumca sesi yayında

UYGAR GÜLTEKİN

uygargultekin@agos.com.tr

Türkiye'nin ilk Rumca radyosu 'Iho tis Polis' (Şehrin/İstanbul'un Sesi) yayın hayatına başladı. İnternet üzerinden dinlenebilen radyo 24 saat yayın yapıyor. Günde yedi kez haber bülteni yayımlayan radyoda, Rebetiko, 1960'lı yılların müzikleri ve röportajlara da yoğun olarak yer veriliyor. Gönüllülerin destekleriyle çalışan radyo, kısa süre içinde ilgi odağı oldu. Radyonun kurucusu Andrea Rombopulos, günde 5 bine yakın kişinin ziyaret ettiği internet radyosunun, İstanbul'dan ayrılmak zorunda bırakılan Rumlar için bir iletişim platformuna dönüştüğünü söylüyor.

Gazeteden radyoya

Rombopulos, 1988 yılından bu yana Türkiye'de yayımlanan iki Rumca gazeteden biri olan, 400 tirajlı IHO'yu çıkartıyor. "İstanbul'da 2 bin 500 Rum kalmış. Bu,



Andrea Rombopulos

yaklaşık 500 hane demek. 400 gazete satmak, neredeyse her eve girmek demek oluyor" diyen Rombopulos, gazetenin mali sıkıntıları yaşadığını, Basın İlan Kurumu'nun yaptığı düzenlemenin de sadece 'resmi reklam' için olduğunu ve herhangi bir getirisi olmadığını kaydetti.

Ekonomik sıkıttan çıkmanın bir yolu olarak uzun zamandır üzerine düşündüğü radyo fikrini hayata geçiren Rombopulos, radyonun kuruluş sürecini şöyle anlattı: "Yunan müziğinin Türkiye'de sevildiğini biliyorduk. Bu avantajı kullanarak radyo açmak için çalışmalara başladık. FM bandından yayın yapmak oldukça zor ve maliyetli. İstanbul'da artık yeni frekans alınmıyor. Mevcut olanlardan birini satın almak zorundasın. Bu da oldukça büyük bir maliyet. Bunun üzerine, internet üzerinde yayın yapan bir radyo kurduk. Eylül ayında test yayınına başladık.

Duyurusunu yapmadığımız halde insanlar ilgi gösterdi. İn-

ternetin en büyük avantajı bu; anlık olarak dinlenme oranlarını görebiliyoruz. İlgi artınca 24 saat yayına başladık."

Rumlardan yoğun ilgi

Radyonun Yunanistan medyasında büyük ilgi gördüğünü belirten Rombopulos, dünyanın her yerinden dinleyenlerin olduğunu ve olumlu tepkiler aldıklarını dile getirdi. Radyonun çok hızlı gelişmeye başladığını ifade eden Rombopulos şunları söyledi: "İnsanlar mesajlar gönderiyor, elektronik postalar atıyor. İstanbul'dan ayrılmış ve dünyanın farklı bölgelerine savrulmuş Rumlar bir anda ilgi göstermeye başladılar. Babalarının, dedelerinin yaşadığı İstanbul'da bir radyonun olması onları heyecanlandırdı. Radyonun bu kadar yaygınlaşacağını tahmin etmiyorduk. İstanbul'dan ayrılmak zorunda kalan Rumların ortak platformu olduk. Şimdi, dünyanın her yerindeki Rumların kurduğu der-

neklerin de haberlerine yer veren bir haber bülteni hazırlamaya çalışıyoruz."

Gazetenin kuruluşunun 35. yıldönümünü, maddi imkansızlıklar nedeniyle kutlayamadıklarını belirten Rombopulos, radyonun bu açıdan iyi bir zamana denk geldiğini söyledi.

Radyonun jenerik müziği, 'Babam ve Oğlum' ve Bir Tutam Baharat filmlerinin müziklerinde de imzası bulunan Evanthia Rebutisika'ya ait. Iho tis Polis'in ilk programı da onunla yapılmış. Bundan sonrası için ilk hedef reklam alabilmek. Maddi zorlukların üstesinden gelinirse, yeni yayın döneminde Rum liselerinde eğitim alan gençlerin yapacağı programlarla yayın akışı daha da zenginleştirilecek.

Radyo, Rumcanın yanı sıra Türkçe programlar da yapmayı hedefliyor. <http://www.ihotispolis.com/> adresinden yayın yapan radyo cep telefonu uygulamaları ile de dinlenebiliyor.